# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровненачального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программыначального общего образования Федерального государственного образовательного стандартаначального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори‐теты,сформулированные вПримерной программевоспитания.

# ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА"РУССКИЙЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изученииво многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средствопознания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностеймладших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различныхтекстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладаетзначительнымпотенциаломвразвитиифункциональнойграмотностимладшихшкольников,особеннотаких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальнаяграмотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительныхвозможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различныхсферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русскийязык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное исоциальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности,является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, историирусского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужныеязыковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов,мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучениерусского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных идуховнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числеречевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижениямладшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальнойкультуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатамиявляются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формированиеответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов —длительныйпроцесс,разворачивающийсянапротяженииизучениясодержанияпредмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения являетсяпризнание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованиюречи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальныепредставления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературногоязыка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младшихшкольников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности,отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм иправил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач посовершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературноечтение».

Общеечислочасов,отведённыхнаизучение«Русскогоязыка»,в1классе—165ч.

# ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА"РУССКИЙЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшегошкольника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий наматериале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будутвостребованывжизни.

# Изучениерусскогоязыкавначальнойшколенаправленонадостижениеследующихцелей:

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразииязыков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; пони‐маниеролирусскогоязыкакакязыкамежнациональногообщения;осознаниеправильнойустнойиписьменной речикакпоказателяобщей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальныхпредставлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием,говорением,чтением, письмом;
* овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка:фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка,их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности нормсовременного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических,орфографических,пунктуационных)и речевогоэтикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию сизменяющимсямиром идальнейшему успешномуобразованию.

# СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

**Обучение грамотеРазвитиеречи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок,материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и присамостоятельномчтении вслух.

# Словоипредложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначениемслова.

# Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательностизвуков в слове иколичества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькимизвуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звуковогосостава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласныхзвуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определениеместаударения.Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.

Ударныйслог.

# Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквыгласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбуквврусском алфавите.

# Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).Плавное слоговое чтение ичтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение синтонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов,словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстови стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовкуиприсписывании.

# Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиеническиетребования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных истрочных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдениемгигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов ипредложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательностьправильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела междусловами,знака переноса.

# Орфографияипунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных послешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;прописнаябуквавначале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогамбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС**

**Общиесведенияоязыке**

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

# Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные ибезударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, ихразличение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных).

# Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуковбуквами а,о,у,ы, э; словасбуквой э.Обозначениенаписьме мягкостисогласныхзвуков буквами е,ё,ю,я,и.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах

типастол,конь.Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса.Русскийалфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита дляупорядочениясписка слов.

# Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучеб‐нике).

# Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

# Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

# Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

* раздельноенаписаниесловвпредложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей,кличкахживотных;
* переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
* гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу,щу;
* сочетаниячк,чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словареучебника);
* знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритмсписываниятекста.

# Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормыречевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,благодарность,обращение с просьбой).

# ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовосвоенияучебногопредмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированыследующие личностные новообразования

# гражданско-патриотическоговоспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучениерусскогоязыка, отражающего историюи культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание ролирусского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числечерезобсуждениеситуаций приработе схудожественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров изхудожественныхпроизведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилахмежличностныхотношений,втомчислеотражённыхвхудожественныхпроизведениях;

# духовно-нравственноговоспитания:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный ичитательскийопыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованиемадекватныхязыковыхсредствдлявыражениясвоего состоянияичувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимыхсредствязыка);

# эстетическоговоспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидамискусства, традициями творчествусвоего идругих народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе вискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияисамовыражения;

# физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации впроцессеязыкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выбореприемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правилобщения;

# трудовоговоспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам изхудожественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатамтруда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,возникающийпри обсуждениипримеровизхудожественных произведений;

# экологическоговоспитания:

* бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;
* неприятиедействий,приносящихейвред;

# ценностинаучногопознания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальныепредставленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира);
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьв познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность исамостоятельностьвего познании.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Русскийязык»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированыследующие**познавательные**универсальныеучебныедействия.

*Базовыелогическиедействия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливатьоснования для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак,лексическоезначениеи др.);устанавливатьаналогииязыковых единиц;
* объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификацииязыковыхединиц(звуков,частейречи,предложений,текстов);классифицироватьязыковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенногоучителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковымиединицами,самостоятельновыделятьучебныеоперацииприанализеязыковыхединиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основепредложенногоалгоритма,формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом,делатьвыводы.

*Базовыеисследовательскиедействия*:

* спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,выполнятьпо предложенному планупроектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыковогоматериала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных илисходныхситуациях.

*Работа синформацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемойинформации,дляуточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенномисточнике:всловарях,справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенногоучителемспособаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);
* соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, осинонимахслова);

* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию всоответствиис учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**коммуникативные**

универсальныеучебныедействия

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями иусловиямиобщениявзнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствиисречевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, орезультатахнаблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;
* подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегосяформируются**регулятивные**универсальныеучебныедействия.

*Самоорганизация*:

* планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*Самоконтроль*:

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,характеристике,использованиюязыковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находитьорфографическуюи пунктуационнуюошибку;
* сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооцениватьих по предложенным критериям.

# Совместнаядеятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителемформатапланирования, распределенияпромежуточных шагови сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

# ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**первомклассе**обучающийсянаучится:

* различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;
* вычленятьзвукиизслова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] игласныйзвук[и]);
* различатьударныеибезударныегласныезвуки;
* различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаивслове);
* различатьпонятия«звук»и«буква»;
* определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабезстечениясогласных);определятьвслове ударный слог;
* обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквами***е***,***ё***,***ю***,***я***ибуквой***ь***вконцеслова;
* правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврусскогоалфавита дляупорядочениянебольшого спискаслов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы,соединениябукв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знакипрепинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буквав начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов послогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих всочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные исогласные(переченьсловворфографическом словареучебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмомнеболее 25 слов;
* писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложенияиз3—5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;
* находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
* пониматьпрослушанныйтекст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз всоответствиисо знаками препинаниявконце предложения;
* находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
* составлятьпредложениеизнабораформслов;
* устносоставлятьтекстиз3—5предложенийпосюжетнымкартинкаминаблюдениям;
* использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Датаизучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные(цифровые)образовательныересурсы** |
| **всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | | |
| Раздел1.**Развитие речи** | | | | | | | | |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3 | 0 | 0 |  | Работа с серией сюжетных картинок,выстроенных в правильной последовательности:анализ изображённых событий, обсуждениесюжета, составление устного рассказа с опоройнакартинки; | Устныйопрос; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | | | | |
| Раздел2.**Фонетика** | | | | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи.Интонационное выделение звука в слове.Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков | 2 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводитьзаданныйучителемобразецинтонационноговыделениязвукавслове); | Устныйопрос; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков .Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 4 | 1 | 0 |  | Игровоеупражнение«Естьливсловезаданныйзвук?» (ловить мяч нужно только тогда, когдаведущий называет слово с заданным звуком,отрабатывается умение определять наличиезаданногозвукавслове);  Играсоревнование«Ктозапомнитбольшесловсзаданным звуком при прослушиваниистихотворения»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласныхзвуков.Определение места ударения.Различение гласных ударных и безударных.Ударный слог | 4 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводитьзаданныйучителемобразецинтонационноговыделениязвукавслове);  Игровоеупражнение«Естьливсловезаданныйзвук?» (ловить мяч нужно только тогда, когдаведущий называет слово с заданным звуком,отрабатывается умение определять наличиезаданногозвукавслове);  Играсоревнование«Ктозапомнитбольшесловсзаданным звуком при прослушиваниистихотворения»;  Упражнение:подборсловсзаданнымзвуком; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысл о различительная функция.Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | 6 | 0 | 0 |  | Игра«Живыезвуки»:моделированиезвуковогосостава слова в игровых ситуациях;Моделирование звукового состава слов сиспользованием фишек разного цвета дляфиксациикачественныххарактеристикзвуков; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.Дифференциация парных по звонкости—глухости звуков(без введения терминов«звонкость»,«глухость»). | 6 | 1 | 0 |  | ;  Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводитьзаданныйучителемобразецинтонационноговыделениязвукавслове);  Игровоеупражнение«Естьливсловезаданныйзвук?» (ловить мяч нужно только тогда, когдаведущий называет слово с заданным звуком,отрабатывается умение определять наличиезаданногозвукавслове);  Играсоревнование«Ктозапомнитбольшесловсзаданным звуком при прослушиваниистихотворения»;  Упражнение:подборсловсзаданнымзвуком;Работа с моделью: выбрать нужную модель взависимостиотместазаданногозвукавслове(начало,середина,конецслова); | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков.Определение количества слогов в слове.Деление слов на слоги(простые однозначные случаи) | 5 | 0 | 0 |  | Дифференцированное задание: соотнесение словс соответствующими им моделями;Комментированное выполнение задания:группировка звуков по заданному основанию(например, твёрдые — мягкие согласные звуки);Учебныйдиалог«Чемгласныезвукиотличаютсяпо произношению от согласных звуков?»; какрезультатучастиявдиалоге:различениегласныхи согласных звуков по отсутствию/наличиюпреграды; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 27 |  | | | | | |
| Раздел3.**Письмо.Орфография и пунктуация** | | | | | | | | |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.Усвоение гигиенических требований,которые необходим особлюдать во время письма | 10 | 1 | 0 |  | Игровоеупражнение«Конструкторбукв»,направленное на составление буквы изэлементов;  Моделирование(изпластилина,изпроволоки)букв;  Игровое упражнение «Назови букву»,направленноенаразличениебукв,имеющихоптическоеикинетическоесходство;  Игровоеупражнение«Чтослучилосьсбуквой»:анализ деформированных букв, определениенедостающихэлементов; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 5 | 1 | 0 |  | Игровоеупражнение«Чтослучилосьсбуквой»:анализ деформированных букв, определениенедостающихэлементов;  Практическая работа: контролироватьправильностьнаписаниябуквы,сравниватьсвоибуквыспредложеннымобразцом;  Упражнение: запись под диктовку слов ипредложений,состоящихизтрёх—пятисловсозвукамивсильнойпозиции; | Диктант;Текущийустный;письменный;диктант; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | 8 | 0 | 0 |  | Практическая работа: контролироватьправильностьнаписаниябуквы,сравниватьсвоибуквыспредложеннымобразцом;  Упражнение: запись под диктовку слов ипредложений,состоящихизтрёх—пятисловсозвукамивсильнойпозиции;  Работавпарах:соотнесениеоднихитехжеслов,написанных печатным и письменным шрифтом;Упражнение: запись письменными буквамислова/предложения/короткого текста,написанного печатными буквами;Моделирование в процессе совместногообсуждения алгоритма списывания;Практическая работа: списываниеслов/предложений в соответствии с заданнымалгоритмом, контролирование этапов своейработы;  Обсуждениепроблемнойситуации«Чтоделать,еслистроказаканчивается,асловоневходит?»,введение знака переноса, сообщение правилапереноса слов (первичное знакомство);Учебный диалог «Почему слова пишутсяотдельно друг от друга? Удобно ли читатьпредложение, записанное без пробелов междусловами?»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств:пробела между словами, знака переноса | 5 | 1 | 0 |  | Упражнение: запись письменными буквамислова/предложения/короткого текста,написанного печатными буквами;Моделирование в процессе совместногообсуждения алгоритма списывания;Практическая работа: списываниеслов/предложенийвсоответствиисзаданнымалгоритмом, контролирование этапов своейработы;  Обсуждениепроблемнойситуации«Чтоделать,еслистроказаканчивается,асловоневходит?»,введение знака переноса, сообщение правилапереноса слов (первичное знакомство);Учебный диалог «Почему слова пишутсяотдельно друг от друга? Удобно ли читатьпредложение, записанное без пробелов междусловами?»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением:раздельное написание слов | 10 | 2 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленногоиз набора слов, с правильным оформлениемначала и конца предложения, с соблюдениемпробеловмеждусловами; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их применением:обозначение  Гласных после шипящих в сочетаниях ***жи,ши***(в положении под ударением) | 5 | 0 | 0 |  | Совместныйанализтекстананаличиевнёмсловсбуквосочетаниямижи,ши,ча,ща,чу,щу; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением:ч***а,ща,чу,щу*** | 5 | 1 | 0 |  | Совместныйанализтекстананаличиевнёмсловсбуквосочетаниямижи,ши,ча,ща,чу,щу; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением:прописная буква в начале предложения,в именах собственных(имена людей,клички животных) | 8 | 1 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленногоиз набора слов, с правильным оформлениемначала и конца предложения, с соблюдениемпробеловмеждусловами;  Комментированнаязаписьпредложенийсобязательным объяснением случаевупотреблениязаглавнойбуквы;  Игра«Ктобольше»:подборизаписьимёнсобственныхназаданнуюбукву; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применением:перенос слов по слогам без стечения согласных | 7 | 1 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленногоиз набора слов, с правильным оформлениемначала и конца предложения, с соблюдениемпробеловмеждусловами;  Комментированнаязаписьпредложенийсобязательным объяснением случаевупотреблениязаглавнойбуквы; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.10. | Знакомство с правилами правописания и их применением:знаки препинания в конце предложения | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленногоиз набора слов, с правильным оформлениемначала и конца предложения, с соблюдениемпробеловмеждусловами;  Комментированнаязаписьпредложенийсобязательным объяснением случаевупотреблениязаглавнойбуквы; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 70 |  | | | | | |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** | | | | | | | | |
| Раздел1.**Общие сведения о языке** | | | | | | | | |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения.Осознание целей и ситуаций общения | 1 | 0 | 0 |  | Рассказучителянатему«Язык—средствообщениялюдей»;  Учебныйдиалог«Можнолиобщатьсябезпомощиязыка?»;  Коллективное формулирование вывода о языкекак основном средстве человеческого общения;Работасрисункамиитекстомкакосноваанализаособенностей ситуаций устного и письменногообщения;  Творческое задание: придумать ситуацию, когданеобходимовоспользоватьсяписьменнойречью; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел2.**Фонетика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Звуки речи.Гласные и согласные звуки,ихразличение.Ударение в слове.Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 2 | 1 | 0 |  | Беседа«Чтомызнаемозвукахрусскогоязыка»,в ходе которой актуализируются знания,приобретённые в период обучения грамоте;Игровое упражнение «Назови звук»: ведущийкидает мяч и просит привести пример звука(гласного звука; твёрдого согласного; мягкогосогласного; звонкого согласного; глухогосогласного);  Игровоеупражнение«Придумайсловосзаданнымзвуком»;  Дифференцированное задание: установлениеоснованиядлясравнениязвуков;  Упражнение:характеризовать(устно)звукипозаданнымпризнакам;  Учебныйдиалог«Объясняемособенностигласныхисогласныхзвуков»;  Игра«Отгадайзвук»(определениезвукапоегохарактеристике);  Упражнение:соотнесениезвука(выбираяизрядапредложенных) и его качественнойхарактеристики;  Работа в парах: группировка звуков позаданному основанию;Комментированное выполнение задания:оцениваниеправильностипредложенной  характеристики звука, нахождение допущенныхприхарактеристикеошибок;  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игрынужноврядупредложенныхсловнаходитьсловас заданными характеристиками звуковогосостава; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки,их различение.Согласныйзвук***[й’]***и гласный звук***[и]***.Шипящие***[ж],[ш],[ч’],[щ’]***. | 1 | 0 | 0 |  | ;  Беседа«Чтомызнаемозвукахрусскогоязыка»,в ходе которой актуализируются знания,приобретённые в период обучения грамоте;Игровое упражнение «Назови звук»: ведущийкидает мяч и просит привести пример звука(гласного звука; твёрдого согласного; мягкогосогласного; звонкого согласного; глухогосогласного);  Игровоеупражнение«Придумайсловосзаданнымзвуком»;  Дифференцированное задание: установлениеоснованиядлясравнениязвуков;  Упражнение:характеризовать(устно)звукипозаданнымпризнакам;  Учебныйдиалог«Объясняемособенностигласныхисогласныхзвуков»;  Игра«Отгадайзвук»(определениезвукапоегохарактеристике);  Упражнение:соотнесениезвука(выбираяизрядапредложенных) и его качественнойхарактеристики;  Работа в парах: группировка звуков позаданному основанию;Комментированное выполнение задания:оцениваниеправильностипредложенной  характеристики звука, нахождение допущенныхприхарактеристикеошибок;  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игрынужноврядупредложенныхсловнаходитьсловас заданными характеристиками звуковогосостава; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3. | Слог.Определение количества слогов в слове.Ударный слог.Деление слов на слоги(простые случаи,без стечения согласных) | 1 | 0 | 0 |  | ;  Беседа«Чтомызнаемозвукахрусскогоязыка»,в ходе которой актуализируются знания,приобретённые в период обучения грамоте;Игровое упражнение «Назови звук»: ведущийкидает мяч и просит привести пример звука(гласного звука; твёрдого согласного; мягкогосогласного; звонкого согласного; глухогосогласного);  Игровоеупражнение«Придумайсловосзаданнымзвуком»;  Дифференцированное задание: установлениеоснованиядлясравнениязвуков;  Упражнение:характеризовать(устно)звукипозаданнымпризнакам;  Учебныйдиалог«Объясняемособенностигласныхисогласныхзвуков»;  Игра«Отгадайзвук»(определениезвукапоегохарактеристике);  Упражнение:соотнесениезвука(выбираяизрядапредложенных) и его качественнойхарактеристики;  Работа в парах: группировка звуков позаданному основанию;Комментированное выполнение задания:оцениваниеправильностипредложенной  характеристики звука, нахождение допущенныхприхарактеристикеошибок;  Дидактическая игра «Детективы», в ходе игрынужноврядупредложенныхсловнаходитьсловас заданными характеристиками звуковогосостава; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел3.**Графика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а,о,у,ы,э***;слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е,ё,ю,я,и***.Функции букв ***е,ё,ю,я***.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звукобуквенный состав слов;Упражнение:подбор1—2словкпредложеннойзвукобуквенноймодели;  Учебный диалог «Сравниваем звуковой ибуквенный состав слов», в ходе диалогаформулируются выводы о возможныхсоотношенияхзвуковогоибуквенногосоставаслов;  Работа с таблицей: заполнение таблицыпримерами слов с разным соотношениемколичества звуков и букв для каждой из трёхколонок: количество звуков равно количествубукв, количество звуковменьше количествабукв,количествозвуковбольшеколичествабукв;Упражнение: определение количества слогов вслове,объяснениеоснованиядляделениясловнаслоги;  Работавпарах:нахождениевтекстесловсзаданными характеристиками звукового ислоговогосоставаслова;  Беседаофункцияхь(разделительныйипоказатель мягкости предшествующегосогласного); | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол,конь. | 1 | 0 | 0 |  | Беседаофункцияхь(разделительныйипоказатель мягкости предшествующегосогласного);  Практическая работа: нахождение в тексте словпозаданнымоснованиям(ьобозначаетмягкостьпредшествующегосогласного);  Игровое упражнение «Кто лучше расскажет ослове», в ходе выполнения упражненияотрабатывается умение строить устное речевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставеслова; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств:пробела между словами,знака переноса. | 1 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Сравниваем звуковой ибуквенный состав слов», в ходе диалогаформулируются выводы о возможныхсоотношенияхзвуковогоибуквенногосоставаслов;  Работа с таблицей: заполнение таблицыпримерами слов с разным соотношениемколичества звуков и букв для каждой из трёхколонок: количество звуков равно количествубукв, количество звуковменьше количествабукв,количествозвуковбольшеколичествабукв;Упражнение: определение количества слогов вслове,объяснениеоснованиядляделениясловнаслоги;  Работавпарах:нахождениевтекстесловсзаданными характеристиками звукового ислоговогосоставаслова;  Беседаофункцияхь(разделительныйипоказатель мягкости предшествующегосогласного);  Практическая работа: нахождение в тексте словпозаданнымоснованиям(ьобозначаетмягкостьпредшествующегосогласного);  Игровое упражнение «Кто лучше расскажет ослове», в ходе выполнения упражненияотрабатывается умение строить устное речевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставеслова; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Кто лучше расскажет ослове», в ходе выполнения упражненияотрабатывается умение строить устное речевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставеслова;  Игра-соревнование «Повтори алфавит»;Совместное выполнение упражнения «Запишисловапоалфавиту»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел4.**Лексика и морфология** | | | | | | | | |
| 4.1. | Слово как единица языка(ознакомление). | 4 | 1 | 0 |  | Учебныйдиалог«Накакиевопросымогутотвечатьслова?»;  Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«кто?»,«что?»;  Совместное выполнение группировки слов позаданномупризнаку:отвечаютнавопрос«что?»/отвечаютнавопрос«кто?»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2. | Слово как название предмета,признака предмета,действия предмета(ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Учебныйдиалог«Накакиевопросымогутотвечатьслова?»;  Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«кто?»,«что?»;  Совместное выполнение группировки слов позаданномупризнаку:отвечаютнавопрос«что?»/отвечаютнавопрос«кто?»;  Наблюдение за словами, отвечающими навопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;Комментированное выполнение задания:нахождение в тексте слов по заданнымоснованиям, например поиск слов, отвечающихнавопрос«какая?»;  Наблюдение за словами, отвечающими навопросы «что делать?», «что сделать?»;Работа в парах: отработка умения задавать кприведённымсловамвопросы«чтоделать?»,  «чтосделать?»;  Работавгруппах:нахождениевтекстесловпозаданному основанию, например слов,отвечающихнавопрос«чтоделает?»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 4.3. | Выявление слов,значение которых требует уточнения | 4 | 1 | 0 |  | Учебныйдиалог«Накакиевопросымогутотвечатьслова?»;  Наблюдениезасловами,отвечающиминавопросы«кто?»,«что?»;  Совместное выполнение группировки слов позаданномупризнаку:отвечаютнавопрос«что?»/отвечаютнавопрос«кто?»;  Наблюдение за словами, отвечающими навопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;Комментированное выполнение задания:нахождение в тексте слов по заданнымоснованиям, например поиск слов, отвечающихнавопрос«какая?»;  Наблюдение за словами, отвечающими навопросы «что делать?», «что сделать?»;Работа в парах: отработка умения задавать кприведённымсловамвопросы«чтоделать?»,  «чтосделать?»;  Работавгруппах:нахождениевтекстесловпозаданному основанию, например слов,отвечающихнавопрос«чтоделает?»; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 12 |  | | | | | |
| Раздел5.**Синтаксис** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.1. | Предложение как единица языка(ознакомление).Слово,предложение(наблюдение над сходством и различием). | 2 | 0 | 0 |  | ;  Работа со схемой предложения: умение читатьсхему предложения, преобразовыватьинформацию,полученнуюизсхемы:составлятьпредложения,соответствующиесхеме,сучётомзнаковпрепинаниявконцесхемы;  Совместнаяработа:составлениепредложенияизнабораслов; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 | 0 | 0 |  | ;  Работа со схемой предложения: умение читатьсхему предложения, преобразовыватьинформацию,полученнуюизсхемы:составлятьпредложения,соответствующиесхеме,сучётомзнаковпрепинаниявконцесхемы;  Совместнаяработа:составлениепредложенияизнабораслов;  Работавгруппах:восстановлениепредложениявпроцессевыборанужнойформыслова,данноговскобках;  Работа с сюжетными картинками и небольшимтекстом: выбор фрагментов текста, которыемогутбытьподписямиподкаждойизкартинок;Практическая работа: делениедеформированного текста на предложения,корректировка оформления предложений,списывание с учётом правильного оформленияпредложений; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 |  | Работавгруппах:восстановлениепредложениявпроцессевыборанужнойформыслова,данноговскобках;  Работа с сюжетными картинками и небольшимтекстом: выбор фрагментов текста, которыемогутбытьподписямиподкаждойизкартинок;Практическая работа: делениедеформированного текста на предложения,корректировка оформления предложений,списывание с учётом правильного оформленияпредложений; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения изнабораслов;  Работавгруппах:восстановлениепредложениявпроцессевыборанужнойформыслова,данноговскобках; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | | | |
| Раздел6.**Орфография и пунктуация** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:   * раздельноенаписаниесловвпредложении; * прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилияхлюдей,кличкахживотных; * переносслов(безучётаморфемногочлененияслова); * гласныепослешипящихвсочетаниях***жи,ши***(вположенииподударением),   ***ча,ща,чу,щу;***   * сочетания***чк,чн***; * словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловареучебника); * знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки. | 10 | 1 | 0 |  | Наблюдениезасловами,сходнымипозвучанию,но различными по написанию, установлениепричин возможной ошибки при записи этихслов;  Комментированное выполнение задания:выявлениеместавслове,гдеможнодопуститьошибку;  Беседа, актуализирующая последовательностьдействийприсписывании;  Орфографическийтренингправильностииаккуратностисписывания;  Наблюдение за написанием в предложенныхтекстах собственных имён существительных,формулирование выводов, соотнесениесделанныхвыводовсформулировкойправилавучебнике;  Упражнение: запись предложений, включающихсобственные имена существительные;Творческое задание: придумать небольшойрассказ, включив в него определённоеколичество собственных имён существительных;Практическая работа: использовать правилоправописания собственных имён при решениипрактическихзадач(выборнаписания,например:Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок —пушокит.д.).;  Упражнение: выбор необходимого знакапрепинания в конце предложения;Наблюдениезаязыковымматериалом,  связаннымспереносомслов,формулированиенаоснове наблюдения правила переноса слов;Упражнение: запись слов с делением дляпереноса;  Дифференцированноезадание:поисквтекстеслов,которыенельзяпереносить; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.2. | Усвоение алгоритма списывания текста | 4 | 1 | 0 |  | Упражнение: запись предложений, включающихсобственные имена существительные;Творческое задание: придумать небольшойрассказ, включив в него определённоеколичество собственных имён существительных;Практическая работа: использовать правилоправописания собственных имён при решениипрактическихзадач(выборнаписания,например:Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок —пушокит.д.).;  Упражнение: выбор необходимого знакапрепинания в конце предложения;Наблюдениезаязыковымматериалом,  связаннымспереносомслов,формулированиенаоснове наблюдения правила переноса слов;Упражнение: запись слов с делением дляпереноса;  Дифференцированное задание: поиск в текстеслов, которые нельзя переносить;Орфографический тренинг: отработкаправописания сочетанийжи, ши, ча, ща, чу, щу,осуществлениесамоконтроляприиспользованииправил;  Наблюдение за написанием слов с сочетаниямичк,чн,формулированиеправилапорезультатамнаблюдения, соотнесение вывода с текстомучебника;  Орфографическийтренинг:написаниесловссочетаниямичк,чн;  Проектное задание: подобрать текст диктанта,который можно использовать для проверкинаписаниясочетанийгласныхпослешипящих; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итого по разделу | | 14 |  | | | | | |
| Раздел7.**Развитие речи** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми | 2 | 1 | 0 |  | Работа с рисунками, на которых изображеныразные ситуации общения (приветствие,прощание, извинение, благодарность, обращениес просьбой), устное обсуждение этих ситуаций,выбор соответствующих каждой ситуации словречевогоэтикета;  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаютсяситуации общения, в которых выражаетсяпросьба, обосновывается выбор слов речевогоэтикета, соответствующих ситуации выраженияпросьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливогоотказа с использованием опорных слов;Разыгрывание сценок, отражающих ситуациивыражения просьбы, извинения, вежливогоотказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватныхсредстввыраженияизвинения; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 7.2. | Текст как единица речи(ознакомление). | 2 | 0 | 0 |  | ;  Работа с рисунками, на которых изображеныразные ситуации общения (приветствие,прощание, извинение, благодарность, обращениес просьбой), устное обсуждение этих ситуаций,выбор соответствующих каждой ситуации словречевогоэтикета;  Учебный диалог, в ходе которого обсуждаютсяситуации общения, в которых выражаетсяпросьба, обосновывается выбор слов речевогоэтикета, соответствующих ситуации выраженияпросьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливогоотказа с использованием опорных слов;Разыгрывание сценок, отражающих ситуациивыражения просьбы, извинения, вежливогоотказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватныхсредстввыраженияизвинения; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаютсяситуации общения, в которых выражаетсяпросьба, обосновывается выбор слов речевогоэтикета, соответствующих ситуации выраженияпросьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливогоотказа с использованием опорных слов;Разыгрывание сценок, отражающих ситуациивыражения просьбы, извинения, вежливогоотказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватныхсредстввыраженияизвинения; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.4. | Ситуацииустногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи). | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаютсяситуации общения, в которых выражаетсяпросьба, обосновывается выбор слов речевогоэтикета, соответствующих ситуации выраженияпросьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливогоотказа с использованием опорных слов;Разыгрывание сценок, отражающих ситуациивыражения просьбы, извинения, вежливогоотказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватныхсредстввыраженияизвинения; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| 7.5. | Овладениенормамиречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой) | 2 | 1 | 0 |  | Моделирование речевой ситуации, содержащейизвинение, анализ данной ситуации, выборадекватных средств выражения извинения;Комментированное выполнение задания: выбориз предложенного набора этикетных слов,соответствующих заданным ситуациям общения;Творческое задание: придумать ситуацииобщения, в которых могут быть употребленыпредложенныеэтикетныеслова;  Работа в группах: оценивание дидактическоготекста с точки зрения наличия/отсутствиянеобходимых элементов речевого этикета вописанныхвтекстеситуацияхобщения;Работа в группах: оценивание предложенныхюмористическихстихотворенийсточкизрениясоблюдения героями стихотворений правилречевогоэтикета; | Текущийустный;письменный; | Электронноеприложение кучебнику.  РЭШ. |
| Итогопоразделу: | | 10 |  | | | | | |
| Резервноевремя | | 15 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 165 | 17 | 0 |  | | | |